

第72回宮崎県合唱コンクール（兼・第76回九州合唱コンクール県予選）

出 演 要 項（西都市民会館）

◎ 審査員（五十音順）

岩津 整明（合唱指揮者）

宮本 修（合唱指揮者）

（今回は2名になりました）

1. 参加団体 出演団体18団体、出演順は別紙進行表の通りです。各団体ともスケジュールに十分ご留意の上、速やかに行動してください。
2. 演奏時間 中学校部門&Cパートは、曲間を含めて1団体8分以内となっています。
中学校部門以外の演奏時間の制限は、課題曲を含まず自由曲のみとし、高等学校部門は6分30秒以内、一般部門は8分30秒以内となっています。
小学校部門は、課題曲+自由曲+曲間を含めて7分以内です。
3. 出演団体の受付について
 - 0 受付開始時刻 9:20
受付は、代表のみで行ってください。（会場図 「あ」）
午前中の出演団体は9:40まで、午後の出演団体受付は 11:50～12:20 にて
お願いします。楽譜の提出も同時にお願いたします。
客席へは9:30にならないと入場できません。
 - 0 受付内容
 - ・ 出演人数が増えた場合は、出演料（一人500円）の支払いを済ませた後、出演者のリボンとプログラムをお受け取りください。リボンは会場への出入りの際、各自必ず胸または腕（見えるところ）に着けてください。（ステージでのリボン着用は強制しません）
 - ・ 審査用の楽譜を2部提出してください。原則としてコピーは認めません。楽譜の表紙に出演順と団体名を明記し、歌うページには団体名を明記した付箋をつけてください。
 - ・ チケットの精算をしてください。

4. 会場内の説明（別紙「西都市民会館会場平面図」を参照）

	内 容	場 所
あ	出演団体受付（代表者）・講評受け取り 出演料追加・チケット精算	1階ホワイエ
い	出演団体集合場所（第1待機）	1階ホワイエ
う	昼食場所（要・敷物）	ホワイエ
え	女性更衣室	2階小会議室
お	男性更衣室	楽屋 3（和室）
か	リハーサル	2階大会議室
き	出演者湯茶サービス	今回はコロナ禍のためありません
く	第2待機	談話展示ホールの一隅
け	袖待機	楽屋袖

こ	舞台	舞台
さ	救護室	2階中会議室（和室）
し	総合案内	1階ホワイエ
す	出演者出入り口	1階正面入り口
せ	一般入場者出入り口	1階正面入り口
そ	審査員控室	楽屋 2
た	本 部	楽屋 1
ち	荷物置き場	談話展示ホール
つ	スタッフ控室	2階中会議室（和室）
て	当日券売場	主催者控室

※ 更衣室が狭いので、早めにお互いに譲り合って更衣してください。

※ 弁当の受け取り・回収の時間・場所等は、直接業者と打ち合わせて決めてください。館内での受け取り・回収は特に場所を設置しません。ご了解ください。

※ **会場内での昼食は、できるだけご遠慮ください。場所が狭いので密になってしまいます。**

5. 出演までの動きについて

- (1) 出演団体は、進行表に記入された第一待機時刻の前に、出演団体受付【あ】で受付を済ませてください。
- (2) 出演者はリボンを着けて【す】より入・出館してください。
- (3) 客室への出入りは1階ホワイエ（左右の出入口）のみです。

6. 出演に関するお願いと諸注意

- (1) 各出演団体の動きと注意事項は次の通りです。出演者全員に注意事項を周知徹底してください。手荷物は、客席に置くか談話展示ホールに設置された荷物置き場にまとめておいてください。

① 第1待機集合

- ア 第1待機集合前に必ず更衣を済ませてください。
- イ 出演者の集合場所は【い】（1階ホワイエ）です。決められた第1待機集合時刻に遅れないように集合してください。
- ウ 第1待機集合から下手袖までの間は誘導係が指示いたしますのでしたがってください。

② リハーサル

- ア リハーサル室は1室しかありませんので短時間になっています。効率よく対応してください。入口と出口は別になっています。
- イ リハーサル室は土足厳禁です。各自靴を入れるビニール袋など準備されると良いかと思えます。

③ 袖待機

- イ 袖待機ではピアノの蓋の開度、指揮台の有無、譜面台の高さなどの最終調整を行います。

④ 演 奏

- ア ステージへは原則下手から入場、上手へ退場します。退場後は荷物置き場に置いた荷物を直ちに撤去してください。客席へは正面出入り口からしか入れません。
- イ ピアノは、スタインウェイ（442Hz）です。

⑤ 更衣 (演奏後)

- a 更衣後は手荷物などをお忘れなく再度確認してからご退出ください。
- b 手荷物を更衣室に置くことはできません。盗難にはくれぐれもご注意ください。

7. 貸切バスの乗降に際してのお願い

- (1) 貸切バスで来場される団体は、駐車場がありませんので各自で手配をお願いいたします。
- (2) バスの乗降は、会場前の道路 (会館側) になります。一般の車も多く通行いたしますので速やかに、でも転んだりしないように気をつけて乗降してください。
- (3) バスの長時間駐車できませんので予定された集合時刻を遵守してください。
- (4) 一般の駐車場も限りがありますのでできるだけ公共交通機関をご利用ください。

8. その他

- (1) 会場周辺の皆様に迷惑になりますので、会場周辺での発声練習や大会終了後の歌などはご遠慮ください。
- (2) 出演者の座席の指定いたしませんので、団体ごとに通路より前にお座りください。他の団体との間は、前後を1列空けてください。一般席は通路より後部になります。
- (3) 会場内での録音・写真撮影・ビデオ撮影は全て禁止です。
- (4) 昼食場所は、十分な広さは確保できず敷物も必要です。

今回 特にお願ひしたいこと

- 1. 各団体で入館前に必ず検温をして名簿に記入し、要求されたら提出できるようにしておいてください。37.5度以上の方は入館できませんのでご注意ください。
- 2. ホームページに掲載した「コロナ感染防止対応」の文書出演者に必ず配付して徹底していただきますようお願いいたします。
- 3. ステージ上でのマスク着用は任意で結構ですが、間隔は十分とってください。マスク着用の有無に関係なく、音楽表現によって評価していただくように審査員にお願いします。
- 4. 閉会行事は行いませんので、午前の部の出演団体は原則として午前中で退館してください。午前の部の終了後・午後の部の終了後、連絡やお渡しする書類がありますので、各団体必ず1名はお残りいただき本部へお越しください。
- 5. 結果発表は、ホームページにてご確認ください。

※ できる限り「密」をつくらないように各自知恵を絞ってくださいね。

※ ご不明の点は遠慮なく事務局までお問い合わせください。

☎ 0985-26-3976 携帯 090-3077-0863 (女子分)